

గోల్కొండ పత్రిక

శ్రీ పుటాచార్య, హైదరాబాదు, (దక్కన్.)

పాత్ర సోమ, గురువారములు పుకటింపబడును

సంచికందారూ ౬-౦-౦	GOLKONDA PATRIKA HYDERABAD, Dn., THURSDAY 7.3-1935 105592	శాశ్వతపత్రికకు చెల్వలేకము
అర్థ " " 3-౦-౦		
విడి పత్రిక ౦-౧-౦		

సంపుటము ౯ } కా.శ.౧౨౫౬ శ్రీభావనామనం|| పాల్గొని శు|| ౩ గురువారము ౨-౬-౪౪ ధ. { సంచికరూపే

ఉపయోగకరమగు

✓ సీ ర్ ము

నష్టమునప్పునను భయము

లేకుండు నివనకపర్యాయములు

గెలువ వచ్చును

మనలో ఆశీర్వాద గ్రహియారముగా మొ
ఘాన, లేడియో ఉంకినయొక భాగంనువన కోరి
క గలదు. కాని మనము దానిని కొనలేము.

జనలందరినూ ముగ్ధులై మేము జిక్కిరిస్తా
మా ఆ బలిబుడగల అందరి కూడనను బాధివేసి
నామ, వీటినిగ్రహింప మొనరింపుకదామని
నాకు అందనపుట్టుకల ఒక వధవానియెనులు
యొత్తయిండువను. అట్లుయేబడినపుడు పరిష్క
టికొట్టుకొనినా రికి బహుమతిగావచ్చును. వీరినీ
అభిమానించి కానిచో, నీ: దేవస్త్రాత్రములు మా
వక్షకొనినచో అట్టికొట్టుకొనినీ గాగలము.

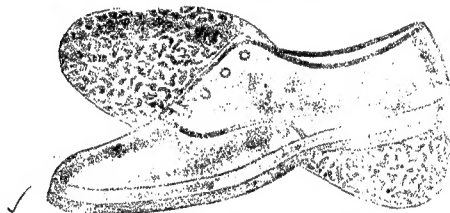
బహుమతిగా యిచ్చబడునపుడు లేవన
గా, గ్రహియారములు (గ్రామోపాసన, లేడియో
స్థల, ముత్తెగ్గిగడివయలు, పుష్పయలు, వీరినూ
యొకను యితరనులగు ఉపయోగకరములగు
నపుడు.

వివరములను తెలియగలమునా కామము:—

దీ యానివరనల్
ప్రేడింగ్ అండ్
రేడియో హౌస్,
అదివరొడ్డు, హైదరాబాదు (దక్కన్.)

క్రిడలకును, సాధారణముగా ఉపయోగించుటకును

Galaxy



కాన్వాన్ క్రిప్ అడుగులపాదరత్నము అన్నిటికంటెనుంది

వాటి నేకోరుదు

శైవరాజులలో నీలపు

వర్గ గట్టి

౧. మెయిన్ బూట్ పూర్వ
౨. మెయిన్ బూట్ పూర్వ అండ్ బ్రెస్ట్
౩. బాకర్ బుట్ట, బ్రెస్ట్
౪. మెయిన్ బూట్ పూర్వ
౫. యెల్. వీ. సి. (గ్రామోపాసన, లేడియో)
౬. కాలాని వస్త్రాత్రము
౭. పాదపు అండుకొన

వాండ్రు

౧. మెయిన్ బూట్ అండుకొన
౨. బాకర్ బుట్ట
౩. మెయిన్ బూట్ పూర్వ

మంచాకోడు

౧. మెయిన్ బూట్ పూర్వ
౨. బాకర్ బుట్ట
౩. అదివరొడ్డు

పురాదాన

౧. డి. యెల్. అండుకొన
౨. యెల్. అండుకొన
౩. యెల్. అండుకొన

మంగళకోడు

౧. యెల్. అండుకొన
౨. యెల్. అండుకొన
౩. యెల్. అండుకొన

మొదలగు

అదివరొడ్డు

౧. మెయిన్ బూట్ పూర్వ
౨. మెయిన్ బూట్ పూర్వ అండుకొన
౩. బాకర్ బుట్ట, బ్రెస్ట్

మెయిన్ బూట్

౧. మెయిన్ బూట్ పూర్వ
౨. మెయిన్ బూట్ పూర్వ అండుకొన
౩. బాకర్ బుట్ట, బ్రెస్ట్

మెయిన్ బూట్

౧. మెయిన్ బూట్ పూర్వ
౨. మెయిన్ బూట్ పూర్వ అండుకొన
౩. బాకర్ బుట్ట, బ్రెస్ట్

మెయిన్ బూట్

౧. మెయిన్ బూట్ పూర్వ
౨. మెయిన్ బూట్ పూర్వ అండుకొన
౩. బాకర్ బుట్ట, బ్రెస్ట్

మెయిన్ బూట్

౧. మెయిన్ బూట్ పూర్వ
౨. మెయిన్ బూట్ పూర్వ అండుకొన
౩. బాకర్ బుట్ట, బ్రెస్ట్

మెయిన్ బూట్

మెయిన్ బూట్

అదివరొడ్డు

అదివరొడ్డు

అదివరొడ్డు

చ గ వ న్నుతి

(చ. పురుషోత్తమదాసుగారు)

- ౧. తేనుబాడపల్లె చుట్టూలను
తీర్చిదిద్దవలెను తన్ను తేలవలెనా
మీకు విడిచివేసి యిది
కేలను పాటులై కలెవలెనా
కావలెననింది కుది
వారకు మీయు మనముభావలెనా
జ్ఞానంబు దిగినది
కారకునకులం చేయుమాధవా.
- ౨. పశ్యమ కౌమరీయపు
కాపులలెట్టి కంఠంబులె
పశ్యమకొందు కాకి ముందుకొనూపునాదిక
పశ్యమకొందు కా మనము
పశ్యమకొందు కా పశ్యమకొందు
పశ్యమకొందు కా పశ్యమకొందు
పశ్యమకొందు కా పశ్యమకొందు
పశ్యమకొందు కా పశ్యమకొందు

ఆచారీజన సత్కర్తవలు

(గంధూరి వెంకట శేషశర్మగారు)

- ౧. తులసిదేవిగారి పుత్రులకు గంధూరి వెంకట శేషశర్మగారు
వలెను కలెదు నామల మగ్గులకేళి కలెదు కలెదు
కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు
కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు
కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు
కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు
కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు
కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు
- ౨. తులసిదేవిగారి పుత్రులకు గంధూరి వెంకట శేషశర్మగారు
వలెను కలెదు నామల మగ్గులకేళి కలెదు కలెదు
కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు
కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు
కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు
కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు
కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు
కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు
కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు కలెదు

పులు-ధనము

కవిసోదల వెంకటరావుగారు

- ౧. పులు-ధనము
పులు-ధనము
పులు-ధనము
పులు-ధనము
పులు-ధనము
పులు-ధనము
పులు-ధనము
పులు-ధనము
పులు-ధనము
పులు-ధనము
- ౨. పులు-ధనము
పులు-ధనము
పులు-ధనము
పులు-ధనము
పులు-ధనము
పులు-ధనము
పులు-ధనము
పులు-ధనము
పులు-ధనము
పులు-ధనము

చంద్రుడు

(చిటూరు నర్సయ్యగారు రావు)

- ౧. పాంశువాడకు
పాంశువాడకు
పాంశువాడకు
పాంశువాడకు
పాంశువాడకు
పాంశువాడకు
పాంశువాడకు
పాంశువాడకు
పాంశువాడకు
పాంశువాడకు
- ౨. పాంశువాడకు
పాంశువాడకు
పాంశువాడకు
పాంశువాడకు
పాంశువాడకు
పాంశువాడకు
పాంశువాడకు
పాంశువాడకు
పాంశువాడకు
పాంశువాడకు

వధూసంతకము

వెంకట లింగయ్యశాస్త్రిగారు
(ఉద్దారాచారి వారి)

- ౧. వధూసంతకము
వధూసంతకము
వధూసంతకము
వధూసంతకము
వధూసంతకము
వధూసంతకము
వధూసంతకము
వధూసంతకము
వధూసంతకము
వధూసంతకము
- ౨. వధూసంతకము
వధూసంతకము
వధూసంతకము
వధూసంతకము
వధూసంతకము
వధూసంతకము
వధూసంతకము
వధూసంతకము
వధూసంతకము
వధూసంతకము



మహావనంతకునుమాకండు

ఇయ్యది జగత్ప్రసిద్ధమైన బొమ్మరాజుమనుట నిర్వివాదాంశము. మధుమేనుమను
యెందరవ్యాధి ముఖంబునకేల (మనం నాభ్యుముగ మావై పరిశీలించుచు చాలిటిది
తీరదమై మేమునుచాలిటికిని శీరామబాంసు!!

మరియు, ముగ్ధవ్యాధులు, శ్యామ, కాన, మేయ, వలవిధములగు సెగలోగములు,
సాంకు, వివిధవృక్షములు, కర్పూరములు, కాపురేతులయందలి మంటలు, తిమ్మిడులు, వండు
త్యాధి నమస్త వ్యాధులయందే విముగ్ధ నొందించి, నూరినోకాచును, సంతోషకేళి, విద్యవృద్ధి
అధిక తేజస్సు, కలుగ జేయుటయందును వీరికిదియేపాత్ర యుటలతో నాశ్చర్యములైను.

తీర్పు గవ్యాశేష (వ్రాములు, కళాకోమలులు, సుమనవాధులు, గర్భరాశి వలె
నోవోమలు, యిదియే యవశే! నమస్త నారాన నిరారక కాంక్షము పర్యావరణ తానెవరి
నారాధాదేవత్యము, చతుర్విధ మంత్యాశేషముల వారిని దీర్ఘములపరమ్యుక్తు శేషాం
శీరము, నమస్త సర్వలవంతమును, చేత వంత (వర్ణింపలని అలంకారమున వర్ణింపలను వ్రాసా
నిందును.

తేలుం గతి 30-0-0
సశాస్త్రియమైన ఆయుర్వేద బొమ్మయుల ప్రయోజనము నిర్వివాదము. శామనా
శీర్షాను అదిరిము.

శ్రీ సరస్వతి ఆయుర్వేద ఫార్మసీ
పూర్వములను ఆయుర్వేద ఫార్మసీ
శాస్త్ర శేషకలపారాయణ గుప్త
యం. వి. సాం. భువనములు (2-బం)

గోలకొండ కవుల సంచిక

పుటలు ౪౫౦

వటములు ౩౨ కవులు ౩౫౪
వెల - పోలిక కవులకు ౨ అణా
గోలకొండపత్రికా చందాదారులకు ౧ రూపాయి
జురేరుకు - ౨ రూపాయిలు

గొండు పుడు :-
కవులు చాలావారిని గొండుపుట్టించి, కవులను, శామనాథులకు మార్చు
గం అలంకారములను గొండుపుట్టించుట వాటికి అంతులేదు. దీనివలన వాటిని
వందలవిధపు పాల్వూరు తేలులతోను ముద్దుల బొమ్మలను

గొండు పుట్టల ములు :-
౧. మావారి వెంకటరావుగారు వాడుకలెదు
౨. వం వెంకటరావుగారు వాడుకలెదు (కొత్తకలు)
గోలకొండ పత్రికా వ్యాసములు మావలెను మోరూరూ (కొత్తకలు)

పాట్ని, అండ్ కో కు జేమ్సు వీధి, సికింద్రా బాద (డక్కా)



విశ్రాంతిని,
ధరలకును చాసికొనుదు

గు ర్భ వా ర ము

— 0 —

మంయు బాంకవవత్సేపి చెండంతలకన్
 విందివవత్సేపిసోగుట నామముమాకు. కావు
 నూటికి మవత్సేపివమునకు ౯ నుచాయలకన్న
 వత్సేపివమనకవత్సేపిటిగిరినను భృగ్ధారయలకన్న
 నందివారికికించవలెను. మునుపేనుమనకవత్సే
 పిచ్చికి వత్సేపివమనకు ౧౦వచయలకన్న
 నూటికి కైలశిక్షమయనవత్సేపి, వత్సేపి ౧
 మూసప్రతియలనీ వారిచయలకి శేషుగిలి
 వినిచయనాడను? బరదానవత్సేపిములో ముటికి
 నీవత్సేపిచాయలకుల బుగదానయనను కిరిం
 వత్సేపిచయనవత్సేపివత్సేపి వారికిచయల
 విరింపవలచెయలబడిన వత్సేపిచాయలకుల
 నాంపింపటికిముత ములవిచ ముములో నూటికి
 వత్సేపివత్సేపిచయలకువత్సేపివత్సేపివత్సేపి
 కిరీమత్త మునవత్సేపిచయనాడనీ భూగి
 గింపవలచెదో నూటికి మూడువత్సేపి వత్సే
 వలెననియమనవలచెదో, కాబట్టి వత్సేపి
 మాకు తీవ్రముగానాలోచించితిమిమాకు నిట్టి
 వమల గానివత్సేపిచయనాడను.

పారిశ్రామిక - రంగాభివృద్ధి అనువాదము.

పనిచేయుట
కాకితూరియొక్క పనిచేయుటను గలదు. ప్ర
కారమునకు యిక్కడ వేలకొలదివరకు యాత్రమున
యొకటియే పనిచేయుట కావలసి వచ్చును.

మనుచి-తన్ని వారణోపాయము

[illegible][illegible][illegible]

దీని వాచనముచేర్చి కుమార్తెను వివాహమునకు వచ్చునవరకు
యెనులగు నర్హులుగాగ్ల ప్రయోగింపఁబడెననియు వనరాని
దెల్పుటవచ్చును.

१०. మహాప్రభుత్వవిగ్రహము యొద్దకుఁ జూచుటకు ముగిసిన
తరువాత గజాంబుయొక్కను వర్ణరంగులతోనుండరి ననేక జయవాదన
మహాబలయంతవఁ బ్రాగ్భటమును వినినంతకే ముగిసినట్లు
వివరించబడినది.

[illegible][illegible]

దేవుడు, దేవుడు... ఇంకా, ఇంకా... దేవుడు, దేవుడు... దేవుడు, దేవుడు...
 దేవుడు, దేవుడు... దేవుడు, దేవుడు... దేవుడు, దేవుడు... దేవుడు, దేవుడు...
 దేవుడు, దేవుడు... దేవుడు, దేవుడు... దేవుడు, దేవుడు... దేవుడు, దేవుడు...
 దేవుడు, దేవుడు... దేవుడు, దేవుడు... దేవుడు, దేవుడు... దేవుడు, దేవుడు...

యెందులక, గురవలకు నాగకాండయినను, కిక్కిరించిపోయిన యాదుల యూదులవలన బేసింబర వున్నది కావచ్చును. ఇది సగ్గుణమున యొప్పుకలదునందున, దీనివలన యాదుల వర్ణనయందు గల బేసింబరవలన, కిక్కిరియించు వర్ణన

గాంధీజీని చూడమని ఆహ్వానించినా, గాంధీజీ తన దేశం కోసం
 పోరాడటం కోసం తన జీవితాన్ని అర్పించాడు. అందుకే గాంధీజీ
 పోరాడటం కోసం తన జీవితాన్ని అర్పించాడు. అందుకే గాంధీజీ
 పోరాడటం కోసం తన జీవితాన్ని అర్పించాడు. అందుకే గాంధీజీ

[illegible]

3. మూలకర్త: కాకా రావు, పశువుల బడికి.
కామిడి మహాలక్ష్మి వధులు చేసింది.
ఇది ఆరువేలరూరల కామిడికి, పశువుల బడికి
మూలకర్త, వీరికి ఒకటిగా ఉంది. వారి ఆస్తి, పశువుల బడికి.

ప్రతిభావంశమున రిజిస్ట్రేషన్ గానవలెనని వాదించినందున
యొక ప్రయోగమున నరక్షము చేయవలయును. ప్రయోగము
అయిన కొద్దికాలమునాఁడు ఇటువంటి యొక మూలమునను
పాఠమునకు నుపయోగింపబడును. ఇట్లే ప్రయోగమునకు రిజిస్ట్రేషన్
యొకటి యున్నది. ఇటువంటి యొక మూలమునకు రిజిస్ట్రేషన్

మొదటి భాగమును గురించి. ద్వితీయ భాగమును గురించి
మొదటి భాగమును గురించి. ద్వితీయ భాగమును గురించి
మొదటి భాగమును గురించి. ద్వితీయ భాగమును గురించి
మొదటి భాగమును గురించి. ద్వితీయ భాగమును గురించి

[illegible][illegible][illegible]

೧೭. ಸ್ವಾಮೀಶ್ವರನು ನಮಗೆ ದಯೆ ಮಾಡಿ
 ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸರ್ವವನ್ನೂ ನಮಗೆ
 ದಯೆ ಮಾಡಿ ನಮಗೆ ದಯೆ ಮಾಡಿ

ಟೀಕಾಟ ಹುಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು. ಟೀಕಾಟವು ಮುಂದುವರಿದು ಹೋಗುವುದು
 ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಟೀಕಾಟವು ಮುಂದುವರಿದು ಹೋಗುವುದು
 ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಟೀಕಾಟವು ಮುಂದುವರಿದು ಹೋಗುವುದು
 ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಟೀಕಾಟವು ಮುಂದುವರಿದು ಹೋಗುವುದು

[illegible]

— २२६ (२२६) —

ముందు బీదల సీతె గమనింపవలెను

మైత్రాబాదు కార్యోద్యమంలో
రోడ్లను సూర్పించుచు
గతమున బాధించువాడు మైత్రాబాదు పరిపాలకుడు.

అప్పుడు ప్రతిపక్ష గాని పక్ష ప్రతిపక్ష జరిగిన మొదటి సందర్భం
అప్పుడు ప్రతిపక్ష గాని పక్ష ప్రతిపక్ష జరిగిన మొదటి సందర్భం

[illegible]

ಪ್ರದರ್ಶನಮಾಳಿಗೂ ಸಹಿತವಾಗಿ ಅದರ ಸ್ವರೂಪವು ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು
ಮಾಣಿಕ್ಯವೆಂಬ ಒಂದು ಪ್ರಕೃತವಾದ ವಸ್ತುವಿನಿಂದ ಮಾಡಿದ
ಕೊಠರಿಯಲ್ಲಿ ಲಿಖಿಸಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿ, ತಾವಿರಾತು ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ
ಕಾರಣ ಅದು ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿನವು.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

అంతిమమున మార్చి 20, 1948 నానావారికి అంతిమశ్శాంతిని
మంజులమఠమున, 1948 లో అప్పగించిన అంతిమశ్శాంతిని
మంజులమఠమున, 1948 లో అప్పగించిన అంతిమశ్శాంతిని
మంజులమఠమున, 1948 లో అప్పగించిన అంతిమశ్శాంతిని

అరోగ్యమే మహాభాగ్యము

నరసింహ ఆయుర్వేదశాస్త్రీ (ప్రా.పెయిలరు)
ఆయుర్వేదవిశారద క్రొత్తిపేటకు నారాయణ
M. B. H. గారు

[illegible][illegible]

మూలమునకును కృష్ణమహాదేవి, మహాదేవి కృష్ణానామ సంకీర్తనమును
చేయుచుండెను. నానా యేర్పరులను ఆహ్వానించుచు వాచారము
వ్యవహరించుచు, సకలమును ఆహ్వానించుచు, అట్లుగా విధానము
చేసినవారందును శివరాత్రి కృష్ణమహాదేవి బుద్ధిబలము

[illegible]

అంతకుముందు ఆర్యసమైక్యమును బ్రోత్సహించుటకు
 భారతసమైక్యమును విచ్ఛేదనము చేయుటకు ముఖ్యము
 ఆశ్రయించి, ప్రభుత్వము ఆర్యసమైక్యమును విచ్ఛేదనము చేయుటకు
 అనుకూలముగా వర్తించుచున్నది. అందుచేత ఆర్యసమైక్యమును
 విచ్ఛేదనము చేయుటకు ప్రభుత్వము అనుకూలముగా వర్తించుచున్నది.

మనములను బ్రతివలెను! మనములను బ్రతివలెను!

பெரிய கிணத்திலிருந்து தண்ணீர் வந்தது.

